محاضرات تاريخ أوربا الحديث

المحور الأول :

- النهضة الأوربية

تعريف النهضة :

- لغة
- إصطلاحا :

النهضة هي حركة التجديد والبعث والإحياء للحضارة القديمة اليونانية واللاتينية، كما توصف بتلك التحولات العميقة التي حدثت في أوربا في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية والثقافية والعلمية كما تعرف بتلك التغيرات الكبيرة التي طرأت على المجتمع الأوربي في الفترة الواقعة بين العصور الوسطى والعصر الحديث.

- **عوامل قيام النهضة :**

1- العوامل الفكرية:

- 1- ظهورالدراسات الإنسانية:

- **كانت البداية في الدراسات الإنسانية والتي يقصد بها دراسة التراث الإنساني الأوروبي القديم.**
- **كان اهتمام الجامعات موجه للعلوم الطبيعية، وظلت فترة طويلة تنظر إلى الدراسات الإنسانية نظرة عدم تقدير.**
- **تنافست المدن الإيطالية في دراسة المخطوطات الإغريقية والمخطوطات القديم.**

- حيث كانت الكنائس تزخر بهذه المخطوطات خاصة في القسطنطينية.

- جذبت شبه الجزيرة الإيطالية عدداً كبيراً من العلماء الذين هاجروا اليها مطلع القرن الخامس عشر.

- بعض الطلاب ذهبوا لدراسة اللغة الإغريقية في القسطنطينية في الفترة بين 1400-1453.

- اهتم الإيطاليون بإحياء التراث اللاتيني.

- 2- ظهور اللغات الحديثة(اللغات القومية):

- كانت اللاتينية لغة العلم في العصور الوسطي.

- تضاءل استخدامها حتي أصبحت مقصورة علي رجال الكنيسة.

- ثم ظهرت اللغات المحلية وأصبحت مظهر من مظاهر القومية.

- وكان لها دور في ترقية معارف تلك الشعوب، حيث اطلعوا على كل جديد باللغة التي يفهمونها.

* دانتي كتب (الكوميديا الالهية باللغة الإيطالية)، وهى جولة في الآخرة بعد الموت ، يومان في الجحيم، وأربعة أيام في المطهر، ويوم في الجنة.

*مونتاني كتب قصص كانتربرى بالإنجليزية.

- وظهر غير هؤلاء في مختلف البلاد الأوربية كتبوا بلغة شعوبهم.

- **وهذا أدى إلى تقبل الشعوب للآراء الجديدة.**

2- اتساع الطباعة وتطويرها لخدمة العلم والمعرفة :

- الطباعة أثرت الحياة الثقافية.
- يرجع الفضل إلى التطور الذى طرأ على الطباعة إلى جوتنبرغ .
- أدخل إليها الإيطاليون الحروف المعدنية.
- ثم جاء اختراع الورق واستخدامه في الطباعة بعد أن كان يستخدم ورق البردى.
- أصحاب المطابع جمعوا بين فن الطباعة والعلم الغزير والثقافة الواسعة.

وبفضل المطابع أصبحت الدراسة في متناول الكثيرين.

3- الأهتمام بالتاريخ والفنون :

- التاريخ لم يعد سرد، بل أصبح يعتمد على المصادر الأصلية.
- أصبحت الوثائق تمر بعدة مراحل حتي تثبت صحتها ، ودراسة للعصر الذى ظهرت فيه الوثائق.
- كذلك شهد عصر النهضة اهتماما بدراسة الآثار والتنقيب عنها واعتبارها رمزا لدراسة حضارة وتطور شعب من الشعوب.
- الإيطاليون أصحاب الفضل في الفن الحديث ، كانت الفنون تتجه لخدمة الكنيسة والأغراض الدينية ،ثم أصبحت متحررة وتهتم بالجمال الجسماني.

4- الاهتمام العلوم الحديثة والمنهج العلمي في البحث:

- **أخذت الجامعات الأوربية بالمنهج العلمي التجريبي، ويعود الفضل في تبنى هذا المنهج إلى (فرنسيس بيكون) صاحب كتاب «الإرادة الجديدة».**

- **أدي هذا المنهج إلى حل الكثير من أسرار الطبيعة، بالبحث والدراسة.**

- **في مجال العلوم النظرية أصبح التركيز على جمع المعلومات، وتصنيفها، وتبويبها، وربطها ببعضها البعض، واكتشاف العلاقة بين مكوناتها، ومن ثم الخروج بالنتائج، وتعميم الاستنتاجات.**

- **وفي العلوم التطبيقية، يتم عمل الخطوات السابقة، لكن يُضاف إليها فرض الفروض، واختبار صحتها، وتطبيق النتائج، والخروج بنظريات علمية.**

- **أصبحت الجامعات والمختبرات هي أماكن إنتاج المعرفة.**

- **وتم التركيز على أن العلم والمعرفة هي ما قام عليه الدليل، واختبرته التجارب.**

- **وتم إقصاء الوحي والدين وعالم الغيب من إطار العلم والمعرفة.**

5- تراجع النظام الإقطاعي:

إذ بدأ النظام الإقطاعي بالتلاشي والانحسار عبر تاريخ النهضة الأوروبية، وذلك لمقتل كثير من الإقطاعيين في الحروب الصليبية، واتجاه بعض الإقطاعيين نحو التجارة، ممّا جعل فئة قليلة من الإقطاعيين لا يستطيعون السيطرة على الفلاحين، فانتهى النظام الإقطاعي، وكان واحدًا من أهم النقلات النوعية في العصور الوسطى والحديثة، وواحدًا من أهم مظاهر النهضة الأوروبية.

6- ظهور الدول الحديثة :

أدّى ظهور الأفكار الجديدة مثل أفكار المفكرين: "ميكافيلي" الإيطالي و"جون رودان" الفرنسي والإنجليزي "هوبس" وتدفق الثروات التي نتجت عن الاكتشافات الجغرافية الكبرى، واستثمار مناجم الذهب والفضة

للقارة الأمريكية، خاصة من طرف إسبانيا والبرتغال في البداية، واندماج الشعب، ومساندة الطبقة الوسطى لطبقة الأثرياء، إلى تشكل نسيج شعبي يدحر الإقطاع، والتوحد حول لغة محلية، وظهور الروح القومية

7- إحياء الدراسات القديمة:

بعد نزوح العلماء الأوروبيين إلى إيطاليا بعد فتح القسطنطينية، وجلب علومهم وكتبهم معهم، وظهور شرارة النهضة، بدأت روح المعرفة تنتشر، مما أدى إلى اهتمام الأوروبيين بالكتب القديمة كاليونانية، والإغريقية، وقد كان للمسلمين أثر في ذلك أيضًا، وتاليًا يذكر دورهم في ذلك.

8- تأثير الحضارة الأندلسية على النهضة الأوروبية:

بعد الحديث عن مفهوم النهضة الأوروبية، وذكر مظاهر النهضة الأوروبية، لا بد من ذكر تأثير الحضارة الأندلسية على النهضة الأوروبية، فلم يكن فتح الأندلس فتحًا بالسيف، بقدر ما كان فتحًا لطاقة جديدة من العلم والفهم، ولقد كان أثر المسلمين واضحًا، وذلك بعد فتحهم لصقلية، فقد بذلوا جهدًا في ترقيتها في كل جوانب الحياة حتى بدا الفرق بينها وبين الولايات لبيزنطة واضحًا جدًّا، ومن جملة ما أنجزوا أوجدوا فنونًا راقية وأدبًا عاليًا، وحلقات لطلب العلم، والتي تعنى بتعليم الكتابة العربية والقرآن الكريم، وتنتهي بدراسات عليا في علوم كثيرة، دينية ودنيوية، مما كان له أثر عظيم في مظاهر النهضة الأوروبية.

• نتائج النهضة الأوربية :

• نتائج اقتصادية

- زيادة ثروات الدول الصناعيّة.
- ظهور نظام المصانع وزيادة حجم الإنتاج، واتساع نشاط التجارة الخارجية.
- تطوير الزراعة وزيادة حجم الإنتاج؛ لأن الصناعة وفرت الألات، والمبيدات، والأسمدة.
- تحسين وسائل المواصلات العالمية، وتنوعها، وسرعتها.

- **نتائج اجتماعية**

- زيادة أعداد السكان في المدن الصناعيّة نتيجة لهجرة العمال الزراعيين من الريف إلى المدن الصناعيّة، وقلّة عدد الوفيات بسبب انتشار العلاجات، والأدوية.
- ظهور طبقات جديدة في المجتمعات الصناعيّة، هما: طبقة العمال، والطبقة الرأسمالية.
- انتشار التعليم بصورة واسعة.

- المحور الثاني الكشوف الجغرافية :

تعد الكشوف الجغرافية نتيجة من نتائج النهضة الأوربية والتقدم العلمي ، المعلومات الجغرافية لدى الأوربيين مأخوذة عن المسلمين من صقلية ومن مصر والشام.

و هي رحلات انتشرت بشكل واسع في القرن الخامس عشر الميلادي، وقام بها الأوروبون لاكتشاف مناطق جديدة، من أجل شراء منتجاتهم من المناطق الشرقية، بعد أن أصبح المسلمون يطالبون الأوروبين بدفع ضرائب غالية على بضائعهم، لذلك قرر الأوروبون مقاطعة مناطق التجار المسلمين، والبحث عن طريق يوصلهم الى جزر الهند مباشرة دون الاتصال بالمسلمين، وقد بدأت البرتغال وإسبانيا في حركة الكشوفات الجغرافية أولاً.

- **أسباب الكشوف الجغرافية :**

- **الرغبة في التخلص من الرسوم الجمركية عبر البحر المتوسط.**

- **نشر المذهب الكاثوليكي.**

- **الرغبة في الحصول على المواد الخام.**

- تقدم الملاحة البحرية.

- لالتفاف حول العالم الإسلامي ومحاصرته وإخضاعه من أجل تنفيذ الأهداف الصليبية .

- المنافسة الاقتصادية بين الدول الأوروبية والسعي من أجل اكتشاف طرق تجارية جديدة بعد أن احتكر المسلمون الطرق القديمة.

- الدافع الاقتصادي: هو حاجة البرتغال وإسبانيا للذهب والفضة والمعادن الثمينة من بلاد آسيا، الأمرالذي دفع تلك الدول للبحث عن طريق جديد من أجل توفير احتياجاتها من تلك المعادن، وحركة الكشوفات الجغرافية هذه سوف تساعدهم على التخلص من احتكارالمسلمين للطرق.

- الدافع السياسي: وهي أطماع الدول الأوروبية في الحصول على على دول جديدة، واكتشاف مستعمرات من أجل زيادة نفوذها الاستعماري وممتلاكاتها .

- الدافع الديني : كان شعار دولة البرتغال في هذه الفترة ضرب قوة المسلمين في مناطق أفريقيا وشرق المحيط الأطلسي والبحر المتوسط .

- تقدم العلم في تلك الفترة وتطور الرياضيات وعلم الفلك ورسم الخرائط الجغرافية، وصناعة السفن التي تحتوي على دفة محرك واسطرلاب وشراع وبوصلة جعل من هذه السفن أكثر تحملاً لمخاطر البحار والمحيطات .

- **آثار الكشوفات الجغرافية:**

1- انتقل مركز التجارة من البحر المتوسط إلى المحيط الأطلسي.

2- تدفق منتجات الشرق على أوروبا .

3- تقدم صناعي ضخم للاستحواذ على المواد الخام المتوفرة في البلاد المكتشفة.

4- ظهور المستعمرات السكنية.

5- ظهور مبادئ سياسية جديدة (الرجل الأبيض والتفرقة العنصرية).

6- تقدم الملاحة البحرية.

7- اتساع العلوم المحيطية، والمعلومات حول شكل الأرض.

8- انتشار التبشير.

9- تداول النقود نتيجة لتوفر الذهب والفضة.

10- ظهور الدولة القومية في أوروبا.

11- معرفة محاصيل جديدة في أوروبا.

12- الاستعمار الحديث.

13- إنتشار تجارة الرقيق.

• المحور الثالث حركة الأصلاح الديني في أوربا :

حركة الإصلاح الديني التي انطلقت من أوروبا، قد توضّحت معالمها، واشتد عودها في القرن السادس عشر الميلادي، في عصر النهضة فتجلّى العالم المسيحي بعد بروز الحركة بثوب الانقسام الديني، تمثل الانقسام بالبروتستانت كمذهب إصلاحي جديد ببزوغ فروع عديدة له في أنحاء أوروبا، في مواجهة المذهب الكاثوليكي التقليدي السائد عموما في روما بإيطاليا حيث مقرّ البابوية، فجاءت حركة الإصلاح الديني بمثابة تمرّد على البابوية ورجال الدين في روما، حيث كانت إيطاليا لوجود البابوية في روما قبلة المسيحيين، لكن الانقسام شمل رجال الكنيسة أنفسهم في روما، فظهرت بابويات ادعت المرجعية خارج روما بل وحتى خارج إيطاليا، ومن ثمّ الطعن في المرجعيات الأخرى، مما أفقد البابوية هيبتها وقدسيتها، فضلا عن تهافت كبار رجال الدين على الاغتناء، والانهماك في الترف والمجون والفسق بعيدا عن روح التقشف والتضحية والروح المثالية التي عرف بها رجال الدين، وشاعت عن رجال الكنيسة سبل الغدر والخيانة، وعمليات التآمر والاغتيال بدس السم وسواه، كل هذا حدا بعض المصلحين للتنادي بإصلاح الكنيسة، وجاء القدح والذم بالقائمين عليها، ورأوا أن بعض طقوسها بدعة لا يمت إلى الدين الذي بشّر به السيد المسيح عليه السلام بشيء..

- **أسبابه :**

من الممكن حصر أسباب المناداة بهذا الإصلاح فيما يلي:

1- إصدار الكنيسة لصكوك الغفران.

2- موقف الكنيسة من العلم والعلماء وتقييدها للعقل.

3- انحراف رجال الدّين ونسيانهم لدورهم الأخلاقي والدّيني.

4- ابتداع الكنيسة لنظام "محاكم التفتيش".

5- فرض الكنيسة للكتاب المقدَّس باللغة اللاتينية واحتكارها لفهمه وتفسيره.

6- العاملان السياسي والقومي.

7- إعفاء رجال الدين من دفع الضرائب ومن التشريع الجنائي الذي يخضعُ له العامة وإخضاع العامّة لتشريع الكنيسة الجنائي.

08- عصمة البابا وتقديسه وامتلاكه القدرة على محو الذنوب وغفرانها.

9- احتكار الكنيسة لفهم وتفسير نصوص الكتاب المقدس.

- **زعماء حركة الأصلاح الديني :**

(مارتن لوثر)

من أشهر قادة الإصلاح الديني في ألمانيا كان مارتن لوثر ارتبطت حركة لوثر بتكوينه الديني من خلال زيارته لروما حيث عاد بانطباع سيء عن حياة البابوية حيث وقف على مظاهر الفساد والانحلال الخلقي من خلال ممارستهم لحياة البذح والملذات، ورفضه لصكوك الغفران لإن المغفرة مرتبطة بالإيمان.

كان يشغل فكر لوثر هو البحث عن خلاص للإنسان وبالتالي كانت القاعدة الأساسية لحركته هي عقيدة التبرير بالإيمان نفي العظمة عن رجل الدين ومنع ترويج الصكوك الغفران الرجوع إلى الكتاب المقدس وفهمه فهما صحيح بأن الغفران مرتبط بالعمل الصالح... الإيمان مسألة فردية كما عرفت أطروحات الوثر انتشارا كبيرا في ألمانيا فطلب منه البابا التخلي عن أفكاره ولما رفض اتهمه بالتكفير ، لقد عارض لوثر كل الصدقات والأموال التي يستغلها رجال الدين بطرق غير شرعية. لقيت حركة لوثر دعماً من طرف الفلاحين الذين قاموا بثورة 1542م .

- **مبادئ الأصلاح الديني :**

1- العودة إلى مصادر الدين الصحيح .

2- الأعتماد على العقل في تفسير الحقائق.

3- إلغتء الوساطة بين الله والإنسان .

• المحور الرابع : الثورات السياسية في أوربا :

الثورة الإنجليزية المجيدة

الثورة الإنجليزية

هي الثورة التي قامت في إنجلترا في عام ١٦٨٩ م في عهد الملك جيمس الثاني ولقبت بالثورة المجيدة لان كانت مثالاً تحتذي به دول أوروبا و قيام انظمه حكم تتمتع بالديمقراطية

حكم قبل الثورة الإنجليزية الملك شارل الثاني ثم توفى في فبراير سنه ١٦٨٥ بصورة مفاجئة فآل عرش إنجلترا الى أخيه جيمس الثاني الذي قامت الثورة الإنجليزية في عهده

وكان للثورة الإنجليزية أسباب وهي

اسباب الثورة الإنجليزية :

١-تبنى الملك سياسة ذات ثلاثة عناصر هي الكاثوليكية

٢-الحكم المطلق { هو ان الملك لا يستمد قوته من الشعب بل من الله الذي اختاره لشعبه فهو مسؤول أمام الله وحده وليس لأحد من الشعب أن يحاسبه على أعماله{

٣-التعاون مع لويس الرابع عشر ملك فرنسا

وكان هناك بداية المشكلات لحدوث الثورة الإنجليزية

١-اقترح الملك جيمس الثاني قانون يسمح للكاثوليك وغيرهم بتولي الوظائف العامة

٢-اصدر جيمس الثاني تصريحات ملكياً أعلن فيه مبدأ التسامح حيال الكاثوليكية والخارجين على الكنيسهة الإنجليكانية { الكنيسة الإنجليكانية هي الكنسية الإنجليزية التي تعتنق المذهب البروتستاتي المعادي بشدة للمذهب الكاثوليكي{

وكان موقف البرلمان الإنجليزي

١-إيقاف الملك عند حد معين

٢-اتفق رجال البرلمان والسياسيون المعارضون للملك على مخاطبة ابنته ماري وزوجها وليم أرانج ملك هولندا يدعونه للمجئ الى إنجلترا وتلسم العرش مع زوجته

مما قاد الملك جيمس الثاني ليهرب الى فرنسيا في عام ١٦٨٩م بسبب احساسه بعزله رهيبه ولوجود صداقه قويه مع ملك فرنسا لويس الرابع عشر

بعد الثورة الإنجليزية وفي غياب الملك جيمس الثاني اوجد حالة من الفراغ السياسي وبذلك عمد البرلمان في اجتماع يناير ١٦٨٩ م لانتخاب وليم أورانج ليمارس مهام الملك الإنجليزي مع زوجته ماري ولقب باسم وليم الثالث

بنود الدستور الإنجليزي

١-لا يجوز للملك إبطال او تعديل قانون صادر عن البرلمان

٢-لا يحق للملك فرض ضرائب جديدة او تشكيل جيش او اعلان حرب دون موافقة البرلمان

٣-للبرلمان الحق الكامل في التعبير عن آرائهم بحرية تامة

٤-أعطى البرلمان حصانة للمواطنين

نتائج الثورة الإنجليزية

١-انتشرت فكرة المجالس النيابية لإصدار القوانين وفرض الضرائب

٢-تركيز الحياة النيابية في مجلسين مجلس اللوردات و مجلس العموم

٣-اخذت معظم دول العالم عن إنجلترا نظامها الانتخابياسباب نزول سورة الطلاق وسبب تسميتها وفضلها

٤-إدراك الفرد حقوقه السياسية

٥-تطور نظريات السياسية

ظهر في الثورة الإنجليزية جون لوك واطلق نظرية المعروفة بـ السيادة الشعبية وهي ان كل فرد له حقوق طبيعية في الحياة والحرية والتملك وقد تعارف الناس على تأسيس الحكومات لحماية هذه الحقوق فإذا فشلت الحكومة في القيام بمهمتها فإن الشعب له الحق في الثورة عليها وطردها من الحكم

- **الثورة الفرنسية 1789 :**

الثورة الفرنسيّة تُعَدُّ الثورة الفرنسيّة ثورة شعبيّة ضخمة اندلعت في دولة فرنسا خلال الفترة ما بين (1789م-1799م)، حيث بدأت هذه الثورة بأزمة اقتصاديّة حكوميّة، ثمّ تطوّرت فيما بعد إلى حركة شعبيّة تتّخذ التغيير العنيف منهجاً لها؛ إذ هاجم الشعب الفرنسيّ السجن، والحصن الملكيّ الذي يُعرَف باسم (الباستيل)، والذي كان رمزاً للظلم، والقَهر، فتمكّنوا من احتلاله، والسيطرة عليه، ثمّ أصبح حُكم البلاد بِيَد سلسلة من الهيئات التشريعيّة المُنتخَبة من قِبَل الشعب، كما تمّ إعدام كلٍّ من ملك فرنسا آنذاك (لويس السادس عشر)، وزوجته (ماري أنطوانيت)، بالإضافة إلى إعدام الآلاف من مُناصِري الملك، والحُكم، عِلماً بأنّ هذا الأمر تمّ في فترة سُمِّيت ب(عهد الإرهاب)، ومن الجدير بالذكر أنّ أحداث الثورة انتهت بشكل نهائيّ بعد أن تولَّى الجنرال الفرنسيّ نابليون بونابرت مقاليد حُكم البلاد.[

١] أسباب الثورة الفرنسيّة

هناك العديد من الأسباب المُباشرة، وغير المُباشرة التي مهّدت الطريق لاندلاع الثورة الفرنسيّة، وهذه الأسباب هي

- **الأسباب غير المُباشرة**

1 **الأسباب السياسيّة:** وقد تمثّلت بسوء النظام السياسيّ للبلاد، واستغلال إرادة الملك من قِبَل كبار الدولة، وتمسُّك الملك بالنفوذ المُطلَق، وغيرها من الأمور.

2 **الأسباب الاجتماعيّة:** وتمثّلت بوجود الطبقيّة في المجتمع، وهي: طبقة النُّبَلاء، وطبقة رجال الدِّين، والطبقة العامّة أو ما يُعرَف ب(عامّة الشعب)، وهي الطبقة الأكثر انتشاراً في المجتمع، والتي تعرَّضَت للظلم، والقَهْر من قِبَل أفراد الطبقات الأخرى. *

3 **الأسباب الاقتصاديّة:** وتمثّلت بالأزمة الاقتصاديّة، وعَجْز خزينة الدولة، وإسراف الملك، وحاشيته في إنفاق المال، وفَشَل الخبراء في إصلاح وضع الخزينة، بالإضافة إلى التمويل الذي قدَّمَته فرنسا في ما يتعلَّق بحرب الاستقلال الأمريكيّة، ورَفع الأسعار، وغيرها من الأمور الأخرى.

4 **الأسباب الفكريّة والثقافيّة:** وتمثّلت بظهور رُوّاد الحركة الفكريّة، أمثال: مونتسكيو، وفولتير، وجان جاك روسو، حيث ساهمت هذه الحركة الفكريّة في إيقاظ الطبقات المظلومة، وزيادة وَعيهم، وتحفيز الرغبة لديهم في الحُرّية، والتخلُّص من الاستبداد.

5 **نتائج الثورة الفرنسيّة** كانت لاندلاع الثورة الفرنسيّة عدّة انعكاسات لم تقتصر على مستوى الدولة الفرنسيّة فحسب، بل امتدَّ تأثيرها في أوروبّا، والعالَم، ومن هذه الانعكاسات ما يأتي:

6 [٣] **تعميق مفهوم الحُرّية**، والمساهمة في تطويرها.

7 إنهاء الامتيازات الخاصّة بالنُّبَلاء، بالإضافة إلى إنهاء الحُكم الملكيّ المُطلَق.

8 المُساهَمة في إلغاء الامتيازات الطبقيّة، بالإضافة إلى سيطرة طبقة البُرجوازيّين على مقاليد السُّلطة.

9 التوجُّه نحو ما يُسمّى ب(تجييش الأمّة)؛ أي تجنيد أفراد الشعب كُلِّهم في الجيش، بالإضافة إلى إدخال الأساليب الحديثة في الحرب.

10 المُساهَمة في ولادة ما يُعرَف ب(القوميّة الحديثة)؛ وهي تعني حُبّ الفرد الشديد لوطنه.

• الأسباب المُباشرة

- اجتماع مجلس طبقات الأمّة في 5 أيّار/مايو من عام 1789م، وهو الأمر الذي سَعَت إليه الطبقة الأرستقراطيّة في البلاد؛ وذلك في محاولة لإيقاف عمليّة الإصلاح الشعبيّ.
- انعقاد الجمعيّة الوطنيّة في الفترة ما بين (1789م-1791م)، حيث أصدرت الدستور الديمقراطيّ الخاصّ بفرنسا؛ وذلك لضمان الحُرّيات العامّة للشعب، والالتزام بتوزيع السُّلطات توزيعاً عادلاً، بالإضافة إلى إصدارها لائحة حقوق الإنسان التي عارضها الملك؛ ممّا دفع الشعب إلى المُقاومة العنيفة.
- انعقاد الجمعيّة التشريعيّة في الفترة ما بين (1791م-1792م)، حيث نظرَت في شَأن مواجهة الخَطر الخارجيّ الذي ظهرت بوادره بإعلان (بلنتز) الذي تمّ إصداره من قِبَل ملك بروسيا، وإمبراطور النمسا، والذي كان بدوره يهدف إلى القضاء على الثورة، وإعادة النظام إلى فرنسا، عِلماً بأنّ تنفيذ بنود الدستور كان من أُولى مَهامّ هذه الجمعيّة.
- انعقاد المُؤتمَر الوطنيّ في الفترة ما بين (1792م-1795م)، حيث ورد فيه إعلان الجُمهوريّة، وإلغاء الملكيّة، ومُحاكَمة الملك لويس السادس عشر، ومن ثمّ إعدامه، بالإضافة إلى العديد من الأمور، والمَهامّ الأخرى.

• نتائج الثورة الفرنسية :

ما أهم ما تمخّضت عنه الثورة الفرنسية؟

لقد أسفرت الثورة الفرنسية عن مجموعة من النتائج على المستوى الداخلي لفرنسا، ومن أهم تلك النتائج:

- **ظهورنظام جمهوري بشكل عصري حديث.**
- **فصل السلطات الثلاث: التنفيذية والتشريعية والقضائية.**
- **تحررالسياسة الفرنسية من سلطة الكنيسة.**
- **ظهورمفاهيم جديدة مثل الحرية والعدالة الاجتماعية.**
- **تأريخ الثورة الفرنسية كتأريخ لنشوء الدول القومية الحديثة.**
- **ظهورنظام جمهوري بشكل عصري حديث .**