

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد الشريف مساعدي سوق أهراس
كلية العلوم الاقتصادية، التجارية وعلوم التسيير
بالشراكة مع مخبر البحوث والدراسات الاقتصادية



تنظم الملتقى الوطني الافتراضي حول :

الإدارة الإلكترونية في الجزائر

الواقع وإشكالية التطبيق

يومي: 22 و 23 مارس 2021

الرئيس الشرفي للملتقى: أ.د. عبد الكريم قواسمية

رئيس الجامعة

المشرف العام: أ.د. منصف بن خديجة

عميد الكلية

رئيس الملتقى: د. فاطمة الزهراء طلحي

رئيس اللجنة العلمية: د. عامر ملايكية

اللجنة العلمية للملتقى:

رئيسة اللجنة العلمية: د. عامر ملايكية

أعضاء اللجنة العلمية:

أ.د. محمد خميسي بن رجم	جامعة سوق اهراس
أ.د. فوزية بوعشة	جامعة سوق اهراس
أ.د. ناصر بوعزيز	جامعة قلمة
أ.د. بوقلقول الهادي	جامعة عنابة
د. عبد الرحمان اولاد زاوي	جامعة سوق اهراس
د. جريبي الستي	جامعة قلمة
د. بوبكر بوسالم	مركز جامعي البيض
د. شراف عقون	المركز الجامعي ميله
د. كريمة سلطان	جامعة سكيكدة
د. يزيد تفراترات	جامعة أم البواقي
د. إلياس غفقال	جامعة بسكرة
د. صلاح سولام / د. هشام طرادخوجة	جامعة سوق اهراس
د. نعيمة بارك / د. هدى معيوف	جامعة سوق اهراس
د. الشريف بوفاس / د. بلال رحالية	جامعة سوق اهراس
د. نور الدين بهلول / د. رقية بوشويشة	جامعة سوق اهراس
د. عمر بن سديرة	جامعة سطيف 1
د. السعيد عابدي / د. مهدي جابر	جامعة سوق اهراس
د. فؤاد عز الدين / د. فريد أيمن	جامعة سوق اهراس
د. سيف الدين رحايلية / د. فتحي دغريز	جامعة سوق اهراس
د. محمد الناصر مشري / د. محسن بن سليم	جامعة سوق اهراس
د. عامر هواري / د. حسين حمبلي	جامعة سوق اهراس
د. مالك لعلايبيبة / د. علي صاري	جامعة سوق اهراس
د. نسرين برجى / د. نور الدين محرز	جامعة سوق اهراس

رئيس اللجنة التنظيمية: د. عبد المالك بلعشي

نائب رئيس اللجنة: أ. ناجي حريش

أعضاء اللجنة التنظيمية

د. سعيد مزيان	د. هجيرة بلعورة	د. ماجد صيد
أ. الهام مواسة	ط.د. تونس صيد	ط.د. عايدة لياس
ط.د. نوال باهي	ط.د. زينب بوغالم	ط.د. الطيب ثلاثي

شروط المشاركة في الملتقى:

- يجب أن يكون البحث المقدم أصيلا لم يقدم إلى أية جهة أخرى سابقا.
- يجب أن يتبع البحث الاصول العلمية والمنهجية المتعارف عليها.
- يكتب البحث على برنامج Microsoft Word في عمود واحد.
- الصفحة (A4) بمواش: 3 سم على اليمين و 2 سم على الجهات الثلاث الأخرى.
- نوع الخط: للغة العربية يكتب المتن بـ Traditional Arabic، عاديا و بحجم 14، وتكتب العناوين الرئيسية بالخط نفسه وبحجم 16 غامق (غليظ). أما العناوين الفرعية تكتب بحجم 14 غامق.
- نوع الخط: للغات الأجنبية يكتب المتن بـ Times New Roman، عاديا و بحجم 12. وتكتب العناوين الرئيسية بالخط نفسه و بحجم 14 غامق (غليظ). أما العناوين الفرعية تكتب بحجم 12 غامق.
- ترقم الصفحات ترقيما متسلسلا في منتصف السطر الأخير للصفحة.
- يجب ألا يتجاوز عدد صفحات البحث 20 صفحة.

مواعيد مهمة:

- آخر أجل لاستقبال المداخلات كاملة: 22 فيفري 2021.
 - آخر أجل للرد على المداخلات المقبولة: 10 مارس 2021
 - تاريخ انعقاد الملتقى: 22 و 23 مارس 2021.
- ترسل المداخلات إلى البريد الإلكتروني:

idaraelectro2021@gmail.com

ديباجة الملتقى:

أنتجت ثورة المعلومات وتكنولوجياها تغييرا جذريا في حياة الشعوب والمجتمعات ، وأتمت معاناة الكثير من الناس في الحصول على المعلومات والخدمات، وقد سارعت الكثير من الحكومات والمؤسسات إلى تبني نظم إدارة قائمة على التقنية الالكترونية في تلبية متطلبات المواطنين و الزبائن.

إن التوجه المتسارع نحو إرساء نظم الادارة الالكترونية كان مدفوعا بفوائد حمة تتأتى ثمارها على العديد من الأصعدة ؛ فقد وظفتها الحكومات في تفعيل أدائها السياسي والاجتماعي من خلال تقديم خدمات عامة ذات جودة عالية وبتكاليف منخفضة وبسرعة كبيرة. كما اعتمدتها المؤسسات الاقتصادية في ترشيد أدائها الاقتصادي وزيادة تنافسيتها المحلية والدولية. هذا ويستفيد الفرد -مهما كان موقعه وغايته - من الخدمات التي تتيحها الادارة الالكترونية في مختلف المجالات الاجتماعية والثقافية والتعليمية والاتصالية... وغيرها. وذلك ما يسهم في تحسين جودة الحياة الإنسانية.

الجزائر كغيرها من دول العالم الرقمي الحديث لم يعد بإمكانها أن تعمل في إطار ضيق منغلق على ما يحدث من حولها، فقد أصبح لزاما على الحكومة الجزائرية والمؤسسات الناشطة في الجزائر مواكبة التطورات التكنولوجية العالمية في مجالات تكنولوجيا المعلومات والرقمنة والإدارة الالكترونية والتحول إلى اقتصاد المعرفة.

وقد باشرت الحكومة الجزائرية منذ سنة 2000 بإعداد مشروع للإدارة الالكترونية يهدف إلى رقمنة الكثير من المعاملات والخدمات العامة، ويسمح بتقليل الاجراءات البيروقراطية وتقريب الادارة من المواطن. كما سطرت استراتيجية وطنية لتعميم استخدام الانترنت

ونظم الادارة الالكترونية وترقية البحث والتطوير التكنولوجي في المجالات ذات الصلة بما.

في الوقت الراهن، وبعد التحولات الجذرية التي عرفتها الجزائر بفعل الحراك الشعبي الذي أنتج حكومة جديدة بتصور جديد وإستراتيجية مغايرة، يراهن صناع القرار فيها على توسيع استخدام نظم الإدارة الالكترونية في شتى المجالات لمحاربة الفساد وزيادة مستوى الشفافية في المعاملات وكسب ثقة المواطن الجزائري؛ ولتحقيق تلك الغايات فقد قرر رئيس الجمهورية الحالي في أول خطاب له إلزامية التوجه إلى الاقتصاد الرقمي واستحداث الكثير من الإجراءات والهياكل التي ينتظر منها أن تشرف على التحول من نظام الإدارة البيروقراطية إلى نظام الإدارة الالكترونية.

لا يجب الاعتقاد أن عملية التحول ستكون بسيطة وأن مساندة التطور التكنولوجي الحاصل في العالم سيكون سريعا، فالواقع الجزائري يكتنفه الكثير من الصعوبات والعراقيل. وفي هذا السياق يأتي موضوع هذا الملتقى العلمي لتشريح واقع وممارسات الادارة الالكترونية في الجزائر، وتشخيص الفجوات الحاصلة بين ما هو مأمول وما تجسد فعلا من جهود في هذا الصدد، وذلك ما يسمح باستشراف السبل الكفيلة لتدارك التأخر في مجالات تطبيق الادارة الالكترونية و تفعيل الاستراتيجيات المناسبة لترقية الجهود الفردية والجماعية والمؤسسية الكفيلة بإنجاح مشروع الاقتصاد الرقمي.

أهداف الملتقى:

يسعى الملتقى إلى تحقيق جملة من الأهداف أهمها:

أولا، تقييم مستوى تطبيق الإدارة الالكترونية في الجزائر وتشريح الممارسات والنشاطات الخاصة بها في الكثير من مؤسسات الخدمة العامة.

ثانيا، التعرف على مدارك القائمين والمستخدمين لنظم الادارة الالكترونية تجاه متطلبات وتحديات ارساء مشروع وطني للإدارة الالكترونية واتجاه التحول إلى اقتصاد رقمي.

ثالثا، تحسيس الفاعلين وصناع القرار السياسي والاقتصادي بأهمية تدارك الفجوات الزمنية للاستفادة من تطبيقات الادارة الالكترونية.

رابعا، تبيان أهمية تطبيقات الادارة الالكترونية ومتطلبات ارسائها وأحدث التقنيات المعمول بها في الوقت الراهن.

محاور الملتقى:

المحور الأول: مقتضيات التحول من الادارة التقليدية إلى الادارة الالكترونية.

المحور الثاني: أهمية ومجالات تطبيق الادارة الالكترونية في مؤسسات الخدمة العامة.

المحور الثالث: تقنيات ونظم الادارة الإلكترونية ومشروع الحكومة الالكترونية.

المحور الرابع: تحديات الادارة الالكترونية في الجزائر.

المحور الخامس: عرض تجارب ونماذج مؤسسية أو دولية.



إلقاء المداخلات يكون عبر تقنية: